

# 2024년도 제10회 전통 기록문화 활용 대학생 콘텐츠 공모전

## 1차(기획안 심사) 합격팀 면접심사 공고

본 공모전에 지원해주신 모든 분께 깊은 감사의 말씀을 드립니다.

1차 심사 결과 다음과 같이 총 18팀이 선정되었습니다.

합격팀은 면접심사 일정 및 주의사항을 반드시 확인하시기 바랍니다.

(각 팀의 팀장에게 문자메세지 전송 및 유선 통보가 진행됩니다.)

다시한번 “전통 기록문화 활용 대학생 콘텐츠 공모전”에 보내주신 관심과 참여에 감사드립니다.

### □ 면접심사 대상자

작품명	지원자	면접시간
낮도둑: 믿음을 훔치는 자들	한지*외 2인	10:00
달빛에 드리운(雲)	류현*외 2인	10:15
륜: 조선 약귀 퇴치사	박혜*외 3인	10:30
투전: 뒤틀린 뿌리	최미*외 3인	10:55
화랑: 도,도,도(刀道導)	양고*외 3인	11:10
화목	김수*외 2인	11:25
만파식적: 나라를 울리는 영험한 소리	이혜*외 2인	13:00
열매달 아흐레, 도깨비주막	송지*외 2인	13:15
밀명(密命)	고주*외 3인	13:30
계추: 당신은 나의 동반자	김민*외 3인	13:55
사신: 달콤한 평화의 불씨	설서*외 3인	14:10
日記帳: 침선비 장온설을 만나다	박소*외 3인	14:25
오작오작	박소*외 2인	14:50
오탈자(者): 다섯 개의 탈	고수*외 3인	15:05
역명기: 병자호란을 새롭게 쓰다	고은*외 2인	15:20
문방사우: 사건해결 관료부서	이서*외 3인	15:45
비선검무	최나*외 2인	16:00
선비불주: 선비는 뛰지 않는다	김예*외 3인	16:15

### ※ 면접순서는 평가순위와는 무관

#### □ 면접심사 안내

○ 일시 : 2024년 5월 25일 (토) 10:00~18:00

○ 장소 : 서울 마포구 소재 “문화비축기지 T6” (서울 6호선 월드컵경기장 역 2, 3번 출구)

○ 진행방법 : 지원시 제출한 기획안으로 발표진행 (별도의 PPT 자료 준비 및 발표 없음), 발표 5분, 질의응답 10분

※ 발표시간 초과 시 감점요인이 될 수 있음

#### □ 주의사항

※ 팀원 전원 참석이 필수이며, 면접시간을 확인, 30분전까지 면접장 대기실에 도착하시기 바랍니다.

※ 기획안 발표시 기획안 및 간단한 폼보드 사용 이외의 대의의상 및 PPT, 소품 이용은 불가합니다.

※ 문의전화 : 한국국학진흥원 인문융합본부 054-851-0856

## [면접 안내]

### 1. 면접심사 방법

- 면접은 공지된 **면접시간 30분 전까지 면접장에 도착**, 정해진 순서대로 심사
- 면접장 도착 후 간단한 설문 조사 및 팀 촬영 진행
- **팀원 전원 참석 필수**
- 1팀당 15분 진행 예정
  - ※ 면접은 별도의 PPT 자료 없이 제출한 기획안으로 진행 (기획안 소개 등 구두발표 5분 / 질의응답 10분)
  - ※ **반드시 면접 시간 30분 전까지 면접장에 도착하시기 바랍니다.**

### 2. 면접일자

- 2024년 5월 25일(토) 10:00~18:00

### 3. 면접장소

- 문화비축기지 T6 커뮤니티센터 지하2층 원형회의실(서울 월드컵경기장역 2, 3번출구)

### 4. 대중교통 안내

- 링크 : [문화비축기지 T6 커뮤니티센터 네이버 지도](#)
- 지하철 : 월드컵경기장역(6호선) 2, 3번 출구
  - 후문 방향으로 약 500m (약 7분) 산책로(나무계단데크) 이용
  - 정문 방향으로 약 800m (약 10분) 월드컵경기장 사거리 횡단보도 이동
- 버스 : 지선버스(6715, 7019, 7715), 간선버스(571, 710), 광역버스(9711A)

### 5. 문의 전화 : 한국국학진흥원 인문융합본부 054-851-0856

### 6. 약도



문화비축기지 T6 커뮤니티센터 전경

